DZIENNIK URZĘDOWY
WOJEWÓDZKIEJ RADY NARODOWEJ W OLSZTYNIE

Olsztyn, dnia 10 kwietnia 1979 r. | Nr 2 | Poz. 8-6

TREŚĆ:

6.

Uchwała Nr XV/58/79
Wojewódzkiej Rady Narodowej w Olsztynie
z dnia 9 marca 1979 r.

w sprawie oceny i kierunków rozwoju działalności kulturalnej na terenie województwa olsztyńskiego.

Po rozpatrzeniu materiałów Urzędu Wojewódzkiego w sprawie działalności kulturalnej, uwzględnieniu wniosków zgłoszonych na spotkaniach z wyborcami, opinii Komisji Wychowania, Oświaty i Kultury WRN oraz dyskusji stwierdza się, że realizacja postanowień władz partyjnych i państwowych dotyczących rozwoju życia kulturalnego przebiega pozytywnie.

Wzrostowi ilościowemu olsztyńskich środowisk kulturo-twórczych towarzyszą coraz częściej ważkie osiągnięcia we wszystkich sferach działalności. Właściwy jest profil pracy instytucji artystycznych oraz placówek upowszechniania kultury. Wzrasta aktywność kulturalna wszystkich środowisk miast i wsi, przejawiająca się w rosnącej liczbie działaczy społecznych, inicjatyw oraz w rozwijającym się amatorskim ruchu artystycznym. Coraz lepiej rolę inspiratorsko-organizatorską w dziedzinie upowszechniania kultury spełniają gminy.

Zwiększający się zasięg oddziaływania placówek kulturalnych znajduje wyraz w szerszym włączaniu do różnych form życia kulturalnego młodzieży oraz załóg robotniczych w miastach i na wsi.

Wzrostowi poziomu działalności kulturalnej towarzyszy rozbudzanie aspiracji środowiskowych oraz stałe zwiększenie zapotrzebowania społecznego na usługi w zakresie kultury.

Zaspakajanie rosnących wymagań związanych z przemianami społeczno-gospodarczymi powinno następować zarówno przez stałą poprawę stanu bazy, wyposażenia jak i podnoszenia poziomu kadry. Wymaga to większej aktywizacji instytucji i placówek kulturalnych, doskonalenia programu i form organizacyjnych, a także lepszego wykorzystania sił społecznych oraz środków finansowych.

Wysiłek główny skierowany zostanie na zapewnienie warunków realizacji aktualnego programu rozwoju kulturyr w województwie olsztyńskim na lata 1976—1980 zatwierdzonego przez Komitet Wojewódzki PZPR.

Uznając za ważne kontynuowanie dotychczasowych działań, należy zarazem wzbogacać program o nowe wartości związane z bogatą w treści polityczne i wychowawcze rocznicą 35-lecia Polski Ludowej. Działania wiążące się z obchodami tego doniosłego wydarzenia historycznego powinny inspirować twórców, pracowników instytucji kulturalnych i działaczy kultury do działań, których rezultatem będzie pogłębienie socjalistycznej świadomości, podniesienie kultury politycznej i kształtowanie obywatelskiej odpowiedzialności za sprawy regionu i państwa.

W celu zapewnienia dalszego postępu w rozwoju kultury, rozszerzeniu oddziaływania placówek kulturalnych oraz wzbogacenia form edukacji społeczeństwa — działając na podstawie art. 20 ust. 1 ustawy z dnia 25 stycznia 1958 r. o radach narodowych (Dz. U. z 1975 r. nr 26, poz. 139 wraz z późniejszymi zmianami) — Wojewódzka Rada Narodowa, uchwala, co następuje:

§ 1. Przyjąć ocenę działalności placówek kultury w procesie edukacji społeczeństwa przedłożoną Wojewódzkiej Radzie Narodowej.

W dalszej pracy nad rozwojem życia kulturalnego w województwie należy wyeksponować następujące problemy:

1. Rozwijanie aktywności kulturalnej młodzieży i dzieci, kształtowanie młodych talentów i uzdolnień artystycznych.

Obowiązkiem wszystkich instytucji i placówek kultury a także środowisk twórczych jest wszechstronna edukacja artystyczna młodego pokolenia. Szczególnie troskliwą opieką należy otoczyć młodzież wiejską oraz mieszkającą w małych miastach. Należy umożliwić jej systematyczne bezpośrednie kontakty z teatrem, filmem, muzyką, dziełami plastycznymi.

Obchody Międzynarodowego Roku Dziecka powinny przyczynić się także do większej integracji poczynań wszystkich instytucji zainteresowanych i odpowiedzialnych za wychowanie młodego pokolenia.

2. Doskonalenie programu i dalsze wzbogacenie form działalności kulturalnej w gminach i wsiach.

Szansą kulturalnego awansu gmin jest integrowanie wszystkich sił i środków wokół wspólnego gminnego programu. Programowanie i planowanie działalności kulturalnej w gminach powinno być w dalszym ciągu doskonalone.

Istnieje potrzeba pełniejszej integracji działalności kulturalnej między organizacjami i instytucjami takimi jak: gminne ośrodki kultury (domy), gminne biblioteki, zbiorcze szkoły gminne, organizacje społeczne i młodzieżowe, związki zawodowe, kluby RSW „Praca—Książka—Ruch", Kluby „Młodego Rolnika" CZSR „Samopomoc Chłopska", Koła Gospodyń Wiejskich, Ochotnicza Straż Pożarna.

Wszechstronniej wykorzystać trzeba inicjatywy Państwowych Gospodarstw Rolnych, których mecenat nad życiem kulturalnym pracowników rolnych i ich rodzin zmienia obraz życia współczesnej wsi.

Usprawnienia wymaga system bieżących kontaktów i pomocy merytorycznej wiejskim placówkom kulturalnym ze strony Wojewódzkiego Domu Kultury i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej.

Konieczne jest także większe zbliżenie wojewódzkich instytucji artystycznych do środowisk wiejskich.

3. Rozszerzenie działalności kulturalnej w osiedlach mieszkaniowych.

Przedmiotem szczególnego zainteresowania Urzędu Wojewódzkiego i spółdzielczości mieszkaniowej powinna być troska o rozwój instytucji kulturalnych w nowobudowanych osiedlach zgodnie z przyjętymi w tej sprawie ogólnokrajowymi normatywami.

Ważną sferą społeczno-kulturalnego działania w osiedlach mieszkaniowych jest samorząd mieszkańców. Właściwe

współdziałanie i pomoc samorządom mieszkańców ze strony instytucji i placówek kultury powinno być podstawą działalności kulturalno-wychowawczej samorządów mieszkańców.

4. Stwarzanie lepszych warunków społecznemu ruchowi kulturalnemu zarówno instytucjonalnemu jak też stowarzyszeiom i towarzystwom lokalnym.

Amatorski ruch artystyczny jak ważny czynnik edukacji politycznej, społecznej i obywatelskiej wymaga dalszej troskliwej opieki. Popierać należy amatorską twórczość artystyczną, szczególnie zespoły i artystów kultywujących tradycje narodowe i regionalne.

Istotną funkcję w zachowaniu tradycji ludowych naszego regionu spełnia ruch folklorystyczny. Jego dalszy rozwój wymaga stałej opieki ze strony Wydziału Kultury i Sztuki oraz powołanych do tego wojewódzkich instytucji i placówek kulturalnych.

5. Kontynuowanie działań na rzecz ochrony zabytków.

Głównym kierunkiem działalności powinno być umocnienie służby konserwatorskiej.

W zakresie rewaloryzacji zabytków należy popierać wszelkie inicjatywy podejmowane przez użytkowników obiektów zabytkowych.

§ 2. Zobowiązuje się instytucje artystyczne i placówki upowszechniania kultury do:

1. Rozszerzenia zasięgu oddziaływania na środowiska robotnicze i wiejskie, a głównie zakresu realizacji programu „Sojusz świata pracy z kulturą i sztuką". Działalnością programową prowadzoną w ramach „Sojusz..." objąć należy również mniejsze zakłady pracy oraz państwowe gospodarstwa rolne

— środowiska twórcze i wszystkie placówki wojewódzkie.

2. Przygotowania większej ilości małych form artystycznych i wystaw nadających się do prezentacji w niewielkich ośrodkach miejskich i na wsi

— Teatr im. St. Jaracza, Teatr Lalek „Czerwony Kapturek", Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Imprez Artystycznych „Estrada", Olsztyńska Filharmonia, Biuro Wystaw Artystycznych.

3. Uściślenia współpracy z przedsiębiorstwami turystycznymi w celu organizowania dowozu mieszkańców województwa do teatrów, Filharmonii, na wystawy i ważniejsze imprezy.

— wszystkie placówki wojewódzkie

4. Upowszechniania wiedzy o teatrze, muzyce, filmie i plastyce głównie przez liczniejsze kontakty twórców z odbiorcami oraz stosowanie różnych form informacyjno-popularyzatorskich

— środowiska twórcze i wszystkie placówki wojewódzkie.

5. Uatrakcyjniania działalności programowej przez współpracę z wybitnymi specjalistami różnych dziedzin sztuki oraz wymianę przedstawień i koncertów z innymi ośrodkami w kraju

— teatry i Filharmonia.

6. Udzielania stałej pomocy repertuarowej i szkoleniowo-instruktażowej amatorskiemu ruchowi artystycznemu

— teatry, Filharmonia, Wojewódzki Dom Kultury, szkolnictwo artystyczne.

§ 3. Zobowiązuje się placówki upowszechniania kultury do:

1. Opracowania w porozumieniu z władzami szkolnymi oraz Związkiem Socjalistycznej Młodzieży Polskiej, Socjalistycznym Związkiem Studentów Polskich, Związkiem Harcerstwa Polskiego programu edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży.

2. Rozwinięcia akcji oświatowej w oparciu o ekspozycje popularyzujące wiedzę o przeszłości i współczesnych przeobrażeniach województwa olsztyńskiego

— Muzeum Warmii i Mazur wraz z Oddziałami Muzeum Budownictwa Ludowego.

3. Rozszerzenia opieki i pomocy merytorycznej nad społecznym ruchem tworzenia izb pamięci narodowej, pomników walki i męczeństwa, społecznych punktów muzealnych oraz społecznego opiekuństwa nad zabytkami

— Muzeum Warmii i Mazur wraz z Oddziałami, Muzeum Budownictwa Ludowego, Wojewódzki Konserwator Zabytków.

4. Popularyzowanie czytelnictwa literatury fachowej oraz filmu oświatowego jako ośrodków służących podnoszeniu wiedzy zawodowej

— Biblioteki, Okręgowe Przedsiębiorstwo Rozpowszechniania Filmów.

5. Udzielania pomocy placówkom kultury podległym urzędom stopnia podstawowego w realizacji długofalowych programów rozwoju kultury w miastach i gminach a także w realizacji ważnych społecznych inicjatyw lokalnych.

§ 4. Zobowiązuje się:

1. Wojewodę Olsztyńskiego do:

1) opracowania kierunków perspektywicznego rozwoju kultury w województwie olsztyńskim na lata 1981—1990 i przedłożenia do zaopiniowania Komisji Wychowania, Oświaty i Kultury oraz zatwierdzenia przez Wojewódzką Radę Narodową,

2) podjęcia działań koordynacyjnych zmierzających skuteczniej do realizacji uchwały Prezydium Rządu w sprawie zagospodarowania Pól Grunwaldzkich,

3) poczynienia starań o ujęcie w pięcioletnim planie społeczno-gospodarczym województwa na lata 1981—1985 i uzyskanie niezbędnych nakładów inwestycyjnych na:
   a) budowę biblioteki wojewódzkiej w latach 1981—1985,
   b) realizację 2 obiektów kulturalnych w spółdzielczym osiedlu mieszkaniowym „Pojezierze" i w osiedlu „Jaroty",
   c) dobudowę w latach 1981—1985 skrzydła do gmachu Szkoły Muzycznej z przeznaczeniem na siedzibę Olsztyńskiej Filharmonii,
   d) modernizację obiektów kulturalnych i uzupełniania ich wyposażenia w nowoczesny sprzęt i środki audiowizualne,

4) zapewnienia wykonawstwa remontów w latach 1979—1985:
   a) Domu Polskiego — Pomnika Bojowników o Polskość Warmii i Mazur z przeznaczeniem na siedzibę Ośrodka Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie, z zachowaniem pierwotnego wystroju zewnętrznego,
   b) Państwowego Teatru im. St. Jaracza,
   c) Teatru Lalek „Czerwony Kapturek",
   d) budynku byłego Konsulatu Polskiego z przeznaczeniem dla Wojewódzkiego Archiwum Państwowego,

5) podjęcia starań o uzyskanie zwiększonych środków finansowych na wyposażanie obiektów zabytkowych odrestaurowywanych z funduszy na ochronę zabytków i przeznaczonych na placówki kulturalne (Zamek w Reszlu, Pałac w Morągu, Zamek w Ostródzie),

6) powołania z dniem 1 stycznia 1980 r. samodzielnego oddziału Pracowni Konserwcji Zabytków,

7) spowodowania:
   a) kontynuowania konserwacji i zabezpieczenia obiektów zabytkowych ze szczególnym uwzględnieniem zagospodarowywania obiektów nie użytkowanych, konserwacji zabytków Lidzbarka Warmińskiego oraz rewaloryzacji ośrodków staromiejskich z uwzględnieniem priorytetu dla zespołu w Olsztynie i Reszlu,
   b) szerszego udziału instytucji podległych innym resortom np. Zjednoczeniom Państwowych Przedsiębiorstw Gospodarki Rolnej, Centralnemu Związkowi Spółdzielni Mieszkaniowych, Wojewódzkiemu Związkowi Spółdzielczości Pracy i Spółdzielczości Inwalidzkiej, Wojewódzkiemu Związkowi Spółdzielni Rolniczych, Wojewódzkiemu Związkowi Kółek Rolniczych, Wojewódzkiemu Związkowi Rolniczych Spółdzielni Produkcyjnych, Wojewódzkiej Spółdzielni Spożywców „Społem" oraz zakładów przemysłowych w partycypowaniu w kosztach utrzymywania placówek i organizacji życia kulturalnego na terenie ich działania.

2. Rady narodowe stopnia podstawowego do dokonania oceny realizacji przyjętego programu rozwoju kultury do roku 1980 i ustalenia kierunków dalszego działania w tym zakresie.

§ 5. Zobowiązuje się.

1. Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej do rozpatrzenia wniosków zgłoszonych w pracach przedsesyjnych i podczas sesji a nie uwzględnionych w materiałach i niniejszej uchwale.

2. Komisję Wychowania, Oświaty i Kultury do dokonywania każdego roku analizy przebiegu realizacji niniejszej uchwały.

§ 6. Informację o realizacji uchwały złoży Wojewoda Olsztyński w drugim półroczu 1981 r. i w 1986 r., a sprawozdanie z jej wykonania w drugim półroczu 1991 r.

§ 7. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Zastępca Przewodniczącego
Wojewódzkiej Rady Narodowej
inż. Bohdan Grabowski

7

Zarządzenie Nr 4
Wojewody Olsztyńskiego
z dnia 20 marca 1979 r.

w sprawie powołania wojewódzkiego zespołu koordynacyjnego do spraw studenckich praktyk robotniczych.

Na podstawie § 12 uchwały nr 24 Rady Ministrów z dnia 16 lutego 1970 r. w sprawie organizacji praktyk robotniczych studentów szkół wyższych (Monitor Polski Nr 7, poz. 64 i z 1974 r. Nr 31, poz. 187), zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Powołuje się wojewódzki zespół koordynacyjny do spraw studenckich praktyk robotniczych, zwany dalej „Zespołem”.

2. Do zadań Zespołu należy:
1) zapewnienie odpowiedniego frontu pracy dla studenckich hufców pracy zgłoszonych przez uczelnie,
2) nadzór nad prawidłowym przebiegiem praktyk, szczególnie pod kątem zapewnienia studentom właściwych warunków socjalno-bytowych.

§ 2. 1. Pracą Zespołu kieruje przewodniczący, którym jest Wicewojewoda nadzorujący zagadnienia zatrudnienia i spraw socjalnych. Funkcję zastępcy przewodniczącego pełni dyrektor Wydziału Zatrudnienia i Spraw Socjalnych Urzędu Wojewódzkiego w Olsztynie.

2. W skład Zespołu wchodzą przedstawiciele szkół wyższych i instytucji oraz przedstawiciel Wojewódzkiej Komendy Ochotniczych Hufców Pracy — powołani przez przewodniczącego Zespołu.

3. Obsługę kancelaryjną Zespołu prowadzi Wydział Zatrudnienia i Spraw Socjalnych (ust. 1).

§ 3. Traci moc uchwała nr 69/600/71 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Olsztynie z dnia 1 kwietnia 1971 r. w sprawie powołania wojewódzkiego zespołu koordynacyjnego do spraw studenckich praktyk robotniczych.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym WRN w Olsztynie.

Wojewoda
mgr Sergiusz Rubczewski

8

Zarządzenie Nr 6
Wojewody Olsztyńskiego
z dnia 5 kwietnia 1979 r.

w sprawie określenia wysokości umorzenia niektórych należności finansowych z tytułu nabycia gruntów rolnych.

Na podstawie § 10 ust. 1 zarządzenia Ministra Finansów z dnia 22 stycznia 1979 r. w sprawie zasad i warunków pomocy Państwa dla indywidualnych gospodarstw rolnych i zespołów rolników (Monitor Polski Nr 4, poz. 39), zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Kredyt na nabycie gruntów rolnych może być umorzony w wysokości 80% ceny stosowanej przy sprzedarzy państwowych nieruchomości rolnych.

2. Przepis ust. 1 ma zastosowanie na całym obszarze województwa olsztyńskiego i dotyczy gruntów rolnych nabytych po dniu 1 października 1978 r.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym WRN w Olsztynie.

Wojewoda
mgr Sergiusz Rubczewski

Redakcja: Urząd Wojewódzki Biuro Organizacyjno-Prawne i Kadr, ul. Zwycięstwa 7/9, 10-959 Olsztyn
Administracja: Urząd Wojewódzki, Wydział Ogólnogospodarczy, ul. Zwycięstwa 7/9, 10-959 Olsztyn, tel. 247-58, konto 51015-866-224 NBP I O. Olsztyn

Reklamacje z powodu niedoręczenia poszczególnych numerów Dziennika należy wnosić do administracji w terminie 15 dni po otrzymaniu następnego numeru.

Odbiorca: opłata pocztowa zryczałtowana

Prenumerata wynosi:
a) roczna ze skorowidzem — 18 zł,
b) półroczna bez skorowidza — 10 zł.
Rachunków za prenumeratę nie wystawia się.
Indeks 35603

Olsztyńskie Zakłady Graficzne im. S. Pieniężnego — 10-417 Olsztyn, ul. Towarowa 2. Zam. 716 (1100)